

UN VIAGGIO PER IMMAGINI
DI ALESSANDRA RUFFINO

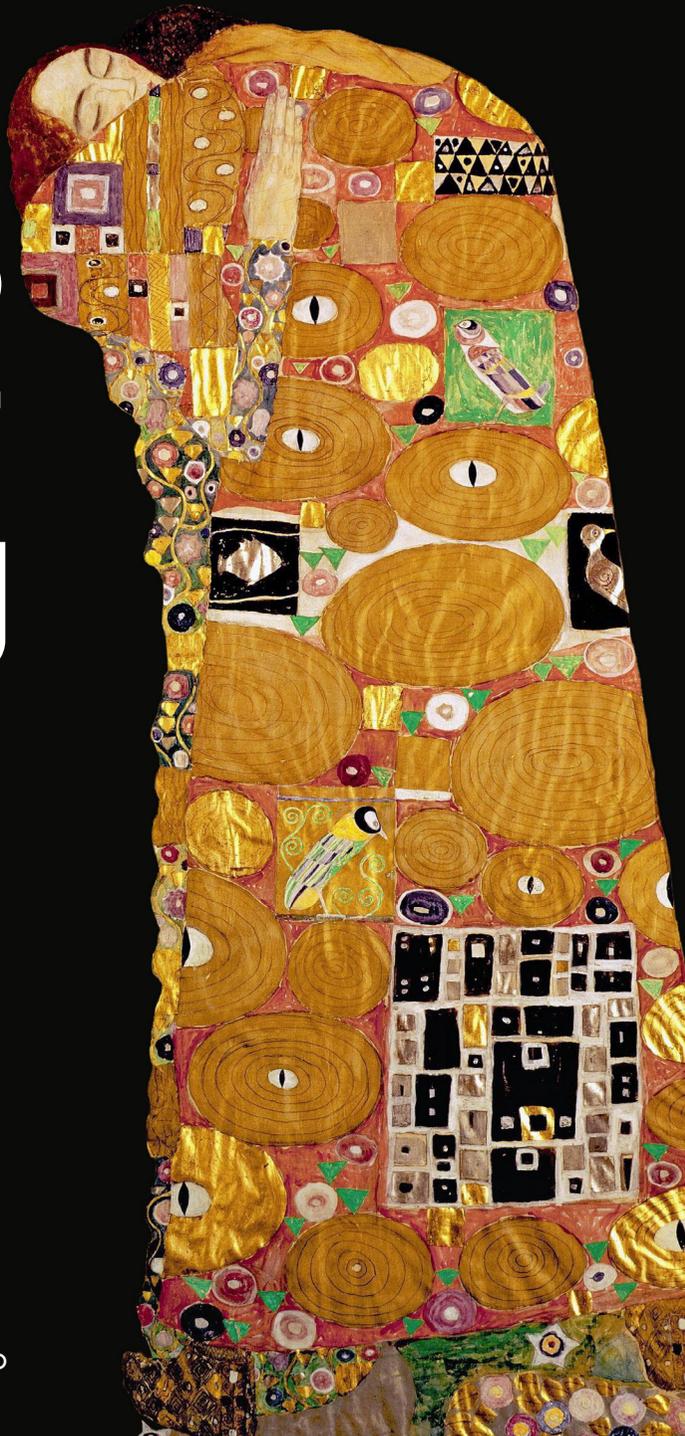
IL TEMPO DELL'ART NOUVEAU

CASA DUGNANI
SABATO 28 OTTOBRE 2017
ORE 17.30

INGRESSO LIBERO
VIA GIUSEPPE MAZZINI 10
ROBECCO SUL NAVIGLIO (MI)
TEL.+ 39 02 9471745



CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI ROBECCO SUL NAVIGLIO



Riprende il 28 ottobre la piacevole consuetudine degli incontri d'arte a Casa Dugnani. Nel primo appuntamento della nuova stagione, si racconterà l'affascinante storia dell'Art Nouveau (o Liberty, o Jugendstil, o Modern Style), ovvero di quel momento della storia del gusto occidentale che lasciò un'impronta inconfondibile nelle arti visuali, nell'architettura, nell'arredamento, nelle arti applicate e che, avendo interessato tutti i paesi europei e gli USA, fu il primo fenomeno artistico globale.

Nel periodo compreso tra gli anni '90 dell'Ottocento e la vigilia della Prima guerra mondiale, durante la cosiddetta Belle Époque, fiorì uno stile che integrava desiderio di coniugare arte e tecnica, suggestioni giapponesi e nostalgia di una natura che la società industriale stava guastando. Dopo aver conosciuto un apprezzamento e una diffusione senza eguali, l'Art Nouveau passò bruscamente di moda, e fu a lungo denigrata come esempio di cattivo gusto e di conservatorismo, prima che si scoprisse che quella che sembrava un'arte frivola e senza profondità era stata invece la prima avanguardia moderna.

Alessandra Ruffino ci porterà in viaggio tra preistoria e storia di quello che fu uno dei momenti più civili e gentili della storia dell'arte europea e che vide protagonisti maestri come Klimt, Beardsley, Segantini, Toulouse-Lautrec, Horta, Gaudí, Tiffany, Lalique e molti altri.

Alessandra Ruffino

Dottore di ricerca formatasi all'Università di Parma, studia da sempre i rapporti tra arte e letteratura. Ha lavorato otto anni all'Università di Torino e firmato molti contributi storico-critici tra cui i saggi *Ideogrammi per un viaggio nell'anima in Barocco* (Aragno 2010), *Vanitas vs Veritas* (Allemandi 2013) e *Mollino fuoriserie* (Aragno 2015). Giornalista pubblicista, collabora con «Il Giornale dell'Arte», oltre a esser attiva nell'ambito della divulgazione come consulente d'istituzioni pubbliche e private e nell'editoria. www.alessandraruffino.it